

ACMUR PRÉSENTE LA 8^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL

RENDEZ VOUS CHEZ NOUS

LES VILLAGES D'AFRIQUE ACCUEILLENT LES ARTS DE LA RUE

**DU 4 AU 26
FEVRIER 2017**



GRATUIT !

ARTS DE LA RUE

CONCERTS LIVE

SCÉNOGRAPHIE

FORMATION

EDUCATION ARTISTIQUE

COMBAT

Sous le très haut patronage de Monsieur Tahirou Barry Ministre de la culture des arts et du tourisme et des co parrainages de son excellence Michel Kafando (ancien Chef d'état), du Ministre de la jeunesse, de la formation et de l'insertion professionnelle, du Ministre de la communication, du Maire de la commune de Ouagadougou et de Alif Naaba. En collaboration avec l'Institut Français du Burkina Faso, Les Grandes Personnes de Boromo, Face-O-Sceno.

OUAGADOUGOU

PARADE LE 4 FEVRIER - 9H
SPECTACLES DU 8 AU 12 FEVRIER

INSTITUT FRANÇAIS
QUARTIER DE GOUNGHIN
COMMUNE RURALE DE KOMSILGA
ORPHELINAT DE LOUMBILA



- 1 PLACE DE LA FEMME
- 2 ESPACE NAPAM BEGO
- 3 INSTITUT FRANÇAIS
- 4 LES VILLAGES

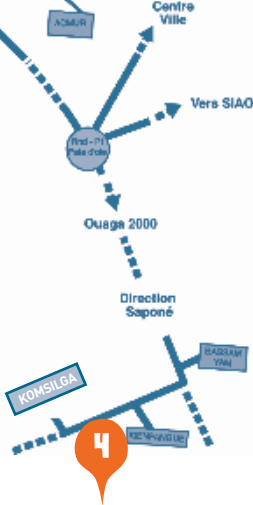
BOBO-DIOULASSO

PARADE LE 16 FEVRIER - 15H
SPECTACLES DU 15 AU 18
FEVRIER

INSTITUT FRANÇAIS
CENTRE SIRABA / SECTEUR 21
BOLOMAKOTÉ
KABAKOUROUMISSIRI

BAMAKO

DU 23 AU 26 FEVRIER



Merci à BBS HOLDING, Leila Fatim Multiservices, One love café, L'Opinion, L'Observateur, Burkina 24, Le Faso.net, Faszine, Pulsar, PCBF/Africalia, le MEBA, le CEFISE, L'Institut Burkinabè, CDC La Termitière, Marbayassa, La Cie du Fil, Atelier Silmande.

ESPACE PUBLIC ET VIVRE ENSEMBLE.

LE COLLECTIF ACMUR

[Arts, Clowns, Marionnettes
et, Musique dans nos Rues]

Créé en 2009, ce collectif d'artistes contribue à la décentralisation et à la démocratisation de l'art au Burkina Faso et en Afrique de l'Ouest. Dans une logique de développement et de structuration des arts de la rue par la formation des artistes et des équipes organisatrices, il participe activement à la diffusion, à la création de spectacles, à la mise en réseau d'artistes et de programmeurs.

AVEC NOUS !

Soutenez les actions du collectif ACMUR et le Festival « Rendez vous chez nous » en devenant membre de l'association ACMUR France. Les adhésions à ACMUR France permettent notamment de soutenir la création africaine.
Pour plus d'info :
acmurfrance@gmail.com

EN LIGNE !

www.acmur-rdvcheznous.org

 ACMUR Rdv Chez Nous

L'essor de l'art dans l'espace public en Afrique de l'Ouest doit beaucoup au festival "Rendez vous chez nous". Je rends hommage aux actions menées par certains aînés qui ont fait un travail remarquable d'accompagnement local et régional pour les artistes de rue et le collectif ACMUR. Le festival "Rendez-vous chez nous" est un mouvement artistique populaire qui porte le choix de la culture pour tous et dans tous ses états.

Grâce au travail d'une équipe chevronnée et à son originalité exceptionnelle, le festival a réussi à se hisser au rang des plus importants événements dans l'espace public. Il est maintenant solidement intégré aux activités incontournables au Burkina Faso et dans la Région Ouest Africaine.

Pour cette 8ème édition je vous invite à voir une très belle programmation autant en art de la rue qu'en musique. Laissez-vous emporter dans cette scénographie foraine de lumière Place de la Femme qui ouvrira les portes d'un lendemain meilleur.

Bon festival à toutes et à tous.

L'équipe ACMUR

SPECTACLES

ACROBATIES CIRQUE THEATRE

ACROBATES GHANÉENS

GHANA - CIRQUE

L'école des acrobates du Ghana est parmi les plus expérimentales d'Afrique de l'Ouest. Ils débordent d'énergie et d'imagination et font inmanquablement voyager leur public !

AFUMA

TOGO - ECHASSES

Ces échassiers virtuoses, parmi les meilleurs du monde, font revivre la danse traditionnelle togolaise tchébé à travers des créations originales. Tout en légèreté, à des hauteurs comprises entre deux et quatre mètres... Émerveillement garanti.

AHMAD

BURKINA FASO - MARIONNETTE

Toutes en matériaux récupérés, les marionnettes d'Ahmad improvisent au gré des musiques et s'invitent dans le public pour échanger quelques pas de danse avec les enfants !

ANW JIGI ART - Bâro ou causeries

MALI - CONTE

Plusieurs histoires courtes du Mali et d'ailleurs, rythmées par la danse, la musique, le chant, et la parole vous feront voyager dans un monde imaginaire.

ASSOCIATION LAYIDOU - je tuerai le singe

BURKINA FASO / MALI / TOGO / FRANCE - THÉÂTRE

Dans les années 90 en Afrique, trois jeunes amis partent insouciant participer à un concours de hip-hop. Lorsqu'ils sont en chemin, la guerre éclate et leurs familles ont quitté le village; ils sont seuls. Démarre alors une longue errance qui s'avèrera tout aussi drôle que dramatique.

BILBOBASSO - Fuego lento

FRANCE

L'alliance du Tango Argentin et du Feu dans un duo intimiste et touchant. Parler d'amour sans se prendre au sérieux, se riant des clichés mais avec beaucoup de coeur, une forme simple et émouvante, épurée et élégante.

CIE CÔTE COURT

Conversation sur le rivage du monde

MALI - THÉÂTRE

Deux migrants clandestins originaires d'Afrique, se rencontrent par hasard à New York, après avoir accompli tous deux un incroyable périple. Leurs motivations sont à l'opposé : elle est partie pour retrouver son mari; lui est parti parce qu'il veut devenir danseur.

DODOS DU SECTEUR IO

BURKINA FASO - DANSE / MASQUES

Le Dodo est une danse masquée introduite au Burkina Faso au 19ème siècle par les commerçants musulmans Haoussa du Niger. Le Dodo, « le bizarre », fait revivre d'étranges combats entre des êtres mi-homme, mi-bête, célébrant ainsi l'amitié entre l'homme et l'animal.

CIE ECART - Homs Fums

FRANCE - MARIONNETTE HUMAINE

Les Homs Fums sont trois curieux personnages, des marionnettes humaines dont les masques sont inspirés d'une bande dessinée. En imperméables et bottes de caoutchouc, ils se mêlent à la population pour une déambulation dans les rues.

ECHASSIERS DU FASO

BURKINA FASO

Les échassiers surprendront le public et les passants avec leurs étranges costumes et leurs performances acrobatiques inattendues.

FANFARE DE BLOCKHAUSS

CÔTE D'IVOIRE - MUSIQUE

Cette fanfare de fêtes populaires, la plus demandée de Côte d'Ivoire, accompagnera les festivités de « Rendez vous chez nous » grâce à l'étendue et à la variété de son répertoire des musiques d'Afrique de l'Ouest des années 80 et 90.

LES GRANDES PERSONNES DE BOROMO

BURKINA FASO - MARIONNETTES GÉANTES

Tout au long du festival, ils surgiront de derrière les maisons, de derrière les arbres... Ce sont les géants de Boromo ! N'hésitez pas à vous mêler à leur danse, répondre à leurs salutations et à suivre leurs pas.

IVOIRE MARIONNETTES - Vié Quixot

CÔTE D'IVOIRE - MARIONNETTES

Les aventures de Vié Quixot et de son fidèle compagnon Sang-Chaud vous inviteront à poser un nouveau regard sur la Côte d'Ivoire d'aujourd'hui, tiraillée entre la marche vers l'émergence et la préservation de son patrimoine et ses traditions.

JUMP DANCE - One step, one dream

BURKINA FASO - DANSE HIP-HOP

Confrontant les techniques du hip-hop, du contemporain et de l'afro, chacun des sept danseurs cherche à s'en sortir, en dépassant ses limites pour atteindre son rêve, pas à pas.

KENEBA

FRANCE/BURKINA - CIRQUE/DANSE

Entre acrobaties à la bascule, cordes aériennes, percussions, chants, danses et contes, les artistes partagent leur plaisir de la rencontre, avec fraîcheur et simplicité. Ici tout se fait en direct, sous vos yeux, de l'infiniment grand à l'infiniment petit...

CIE KOFFI - Moi et les miens

BENIN - MARIONNETTES

Moi et Les Miens, c'est l'histoire d'un royaume où vit Koffi, entouré de ses marionnettes... Des marionnettes qui lui obéissent aux doigts et à l'oeil. Avec elles, il transporte le spectateur dans un monde magique fait de chants et de danses.

KOOMBI CULTURE

BURKINA FASO - DANSE ACROBATIQUE

Formés au Centre Culturel Koombi, espace de formations artistique et artisanale pour enfants et jeunes en milieu rural situé dans la Province du Passoré, ce collectif uni vous enchantera par ses acrobaties dansées aux sons de leur fanfare.

MANDE BRASS BAND

FRANCE - MUSIQUE

Le Mandé Brass Band propose un spectacle de rue, qui fait le lien entre la musique mandingue et la tradition des fanfares.

MADI DERME (PETIT MADI)

BURKINA FASO- DRESSEUR DE CHEVAUX

Issus de la famille Dermé, famille emblématique du cheval au Burkina Faso, "Petit Madi" a été formé depuis son plus jeune âge à l'art du dressage. Il présentera un spectacle équestre mêlant voltige et dressage, dans lequel cheval et homme ne font plus qu'un.

MORAL SOUL

FRANCE - DANSE

Entre les parois invisibles d'un espace ouvert, deux corps s'affrontent, se domptent, s'approprient. De la rencontre fortuite aux échanges quotidiens, des facéties complices aux frictions chaotiques, le couple se dessine, se transforme pour laisser apparaître l'espace de l'intime, là où tout se joue.

CIE NAMA

MALI - MARIONNETTES GÉANTES

La Cie Nama cherche à promouvoir la culture traditionnelle des marionnettes maliennes. Laissez-vous émerveiller par leurs marionnettes géantes qui viendront vous surprendre tout au long du festival.

TESAA CULTURAL TROUP

GHANA - ACROBATES

Après nous avoir étonnés avec leurs contorsions et leur spectacle de BMX, ils vous épateront une fois encore avec leur nouveau spectacle ponctué d'acrobaties époustouflantes.

LES TÊTES D'AFFICHE

Cirque S'lex 'n Sueur

FRANCE - CIRQUE

Ils sont trois, ils sont jongleurs, voltigeurs. Leurs personnages délirants et les situations dans lesquelles ils se retrouvent ne manqueront pas de vous faire rire. Un spectacle qui sent bon l'essence et la sueur.

TINAFAN

GUINÉE - CIRQUE

Issus du centre d'art acrobatique Keita Fodeba, les Tinafan sont les « petits frères » du Circus Baobab, première troupe africaine de cirque aérien créée en 1998. Cette année, ils viendront vous faire découvrir les contorsionnistes et les danseurs de cerceau.

L'YEUUSE - La ferme

FRANCE - DANSE

Comme le paysan qui cultive la terre pour en faire pousser toutes sortes de choses et modifie au gré des saisons les paysages. Le plateau se transformera en une installation mouvante d'images, d'où surgissent des danses et mouvements liés au labeur d'un monde paysan à préserver.

CONCERTS

LIVE



BABA COMMANDANT - BURKINA FASO

Chanteur et joueur de kamelen goni, dans the Afromandingo Band. Il a développé un univers mélangeant la musique traditionnelle mandingue, l'afrobeat, le rock, et même le hip-hop et le jazz.

DOUESLIK - BURKINA FASO

Artiste de l'oralité, Doueslik est un conteur moderne dont le slam provocant et réaliste bouscule notre quotidien. Libre-penseur, poète décomplexé, ses textes sont portés par une musique rock, aussi énergique que ses prestations sur scène.

DICKO FILS - BURKINA FASO

Avec sa voix particulière, passant du grave à l'aigu en un tour de chant, Dicko s'approprie les rythmes de sa région, jouant tout autant sur la tradition dioula que sur la tradition peulh dont il est originaire.

DUB INC - FRANCE

Naviguant entre reggae, dancehall, musique kabyle ou world music, Dub Inc est devenu le groupe le plus emblématique du reggae made in France. Qu'ils chantent en français, en anglais ou en kabyle, leur message universel passe : l'importance du métissage, du mélange des styles. Et leur énergie en live fait le reste !

IMIDIWEN - MALI / FRANCE

Imidiwen c'est une histoire de rencontre, un mariage entre deux cultures, le Mali et la France. Mais c'est surtout un savant mélange de sonorités, jazz, reggae ou encore rock qui accompagne des chants traditionnels et poésies Touaregs.

JACOB SALEM - BURKINA FASO

Surnommé le roi du rock mossi, Jacob Salem fait se rencontrer musiques traditionnelles et énergie rock. Ses textes en langue mooré narrent des événements vus et entendus à la cour du Mogho Naba, des grandes épopées mossi aux galères quotidiennes du peuple du Faso.

KAL FAZAS - BURKINA FASO

Kal-fazas propose un beau mélange de musique reggae et mandingue avec des textes engagés qu'il chante en dioula, moré et français.

LEEKMA - BURKINA FASO

Auteur, compositeur et interprète, Leekma est sans conteste la star du Rnb made in Burkina Faso. Sa voix puissante et, ses textes romantiques vous feront chavirer à coup sûr !

NAHAM TRIO - SÉNÉGAL

Naham Trio est un mélange francophone de cultures et de sons. Mustafa Naham chante avec ses deux frères "musicaux" une musique acoustique envoûtante et pleine de sens.

QU'ON SONNE ET VOIX AILES - BURKINA FASO

Ce collectif de quatre slameurs à la plume tantôt austère, tantôt légère, aborde aussi bien des thématiques personnelles, sociétales ou politiques dans des écrits souvent emprunts d'humour.

ZABDA - BURKINA FASO

Cet artiste musicien multi-instrumentiste a su allier tradition et modernité. Il compose une musique qui s'inspire de la musique traditionnelle des Masques Africains alliant Afro Beat, reggae, Jazz, blues et folk qui donne une musique sans frontière.

SMARTY - BURKINA FASO

Révélé avec le groupe Yeleen qui a contribué pendant dix ans au développement du rap africain, le Burkinabé Smarty poursuit son œuvre militante en solo, récompensée par le prix Découvertes RFI qu'il a obtenu en 2013.

SYLVIE BOURBAN - SUISSE

Une voix en satin et un cœur en papier de soie ! Son inspiration s'épanouit dans un grand nombre de genres musicaux. Elle tisse son propre son et style, avec toujours le même ingrédient, une sensibilité à fleur de peau.

DUB INC À OUAGADOUGOU

PRESENTÉ PAR DIVERSITÉ ET ZICK À CLICK

À l'occasion de la venue de DUB INC, les membres du groupe animeront des ateliers et des échanges avec des artistes burkinabés.

MASTER CLASS REGGAE

Avec Zigo Greenyard

Moment d'échange avec les batteurs du Burkina et Zigo le batteur du groupe DUB INC, qui partagera son expérience.

Le 08 Février de 14h à 17h à PAONGO, sis derrière l'échangeur de l'Est.

ATELIER DE BEATMAKING

Avec Idir Derdiche

Idir, clavieriste du groupe, partagera son expérience de Beat maker avec les adeptes du hip-hop .

Le 08 février de 10h à 13h00 à PAONGO, sis derrière l'échangeur de l'Est.

RENCONTRE PROFESSIONNELLE

Avec Dub inc

Dans le cadre de leur venue à Ouagadougou, les artistes et tout le staff de DUB INC, rencontreront les acteurs de la filière musique du Burkina pour un échange d'expériences.

Le 8 février à PAONGO, sis derrière l'échangeur de l'Est (heure à préciser).

Pour plus d'infos : 00226 62 32 32 32



CRÉATIONS

Le collectif ACMUR et ses partenaires entendent proposer et développer les espaces de création. A découvrir pour la première fois cette année, des créations originales issues de collaborations, d'échanges et de partage de compétences, entre artistes de pays et d'univers artistiques différents.

COMPAGNIE KUMULUS - Série C **BURKINA FASO / FRANCE - THÉÂTRE**

Face à face, trois femmes et deux hommes des deux cultures (française et bukinabè) confronteront leurs opinions sur la place de la femme dans la société, leurs visions du monde d'aujourd'hui et de demain, leurs révoltes, leurs rêves... Joutes verbales en grummelot et en français accompagnées par les musiciens. Cette création collective est issue du matériau brut qu'est l'expérience de vie de chacun.

Un spectacle de Barthélemy Bompard. Mise en scène de Barthélemy Bompard.

Inventé et interprété par Armelle Bérengier, Dominique Bettenfeld, Jean-Pierre Charron, Rasmata Kouraogo, Hilaire Nana, Olivier Somé et Maimouna Tony.

Avec le soutien de ACMUR - Festival Rendez-vous chez nous | Association Siraba | Atelier 231, C.N.A.R. à Sotteville-lès-Rouen | Coopérative De Rue et De Cirque (2r2c) | Institut Français à Paris | Kumulus | Les Ateliers Frappaz, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (Villeurbanne) | Mairie de Nanterre - Festival Parade(s) | SPEDIDAM.



La compagnie est conventionnée avec le Ministère de la Culture / D.R.A.C. Auvergne Rhône-Alpes, la Région Auvergne Rhône-Alpes et soutenue par le département de la Drôme.

LE MEME ENSEMBLE - T'as de beau vieux tu sais ?!

BURKINA FASO / FRANCE - EXPOSITION

Une exposition à ciel ouvert pour proposer un nouveau regard sur la vieillesse, rendre hommage aux « vieux », aux « vieilles », aux « anciens » comme on les appelle au pays des hommes intègres. Faire la part belle à la vieille génération en passant par le prisme du regard de l'enfance, du regard familial et ainsi mettre en lumière le dialogue des générations.

Mentions : Ce projet s'inscrit dans le cadre du projet international Art et science « As Life 2 » coordonné par le Mème Ensemble et des suites d'ateliers photographiques menés en 2016 pendant le festival 2016 avec l'Ecole Gounghin Nord C.

PROJETS ASSOCIÉS

VISITE GUIDÉE DES ATELIERS D'ARTISTES DU QUARTIER DE GOUNGHIN ACMUR / FONDATION OLORUN - DÉCOUVERTE DES ARTISTES

Pour la première fois, Rendez-vous chez nous élargit cette année le cercle de ses activités en proposant des visites guidées des ateliers d'artistes. Les festivaliers iront ainsi à la rencontre de 7 artistes de Gounghin pour découvrir l'art et l'artisanat africains contemporains.

- ABOU SIDIBÉ** - sculpteur
- BERTRAND COULIDIATY** - sculpteur
- BOUREIMA OUEDRAOGO** - sculpteur/bronzier
- CENTRE LUKARÉ**
- MAADI / MOHAMED OUEDRAOGO** - sculpteur
- PYTHA KABORÉ** - sculpteur
- ZAKARIA OUEDRAOGO** - peintre



Pour participer à ces visites on vous donne rendez-vous, **le 4 février** à 15h30 sur la Place de la Femme. Et **le 9 février** à 10h devant l'ATB.

LES PLASTIQUEURS - "La foraine" SCÉNOGRAPHIE

Pour cette édition Les Plastiqueurs plongeront la Place de la Femme dans un univers ludique et féérique. Leur installation occupera tout l'espace, et permettra au public de s'immerger dans l'univers de la fête foraine. Une scénographie qui vous transportera à coup sûr dans l'univers des cirques populaires.

FACE-O-SCENO PERFORMANCE / EXPOSITION

Cette année Face-O-Scéno invitera trois artistes peintres à intervenir sur le tas de ferrailles situé sur la Place de la Femme. Trois soirs durant chacun à leur tour, les artistes réaliseront une performance d'une heure sur le thème du festival dans le but de transformer ce tas de ferrailles.

MUR MUR PERFORMANCE DE FRESQUES MURALES

A l'initiative de l'association Napam Beogo, des artistes investiront les murs de Ouagadougou avec pour fil conducteur « liberté et environnement » : du 23 janvier au 11 février. En parallèle, un marché équitable sera organisé à la Place de la Femme du 9 au 11 février.

LE GLOBE UN MONDE PLUS JUSTE

Ce globe construit avec les photos de 3700 enfants à l'occasion de la Journée Internationale des droits de l'enfant, vadrouille autour du monde afin de sensibiliser les enfants à leurs droits. Le globe viendra s'installer à Ouagadougou pendant la période du festival.

ATELIERS

ÉCHANGES

Depuis 2005, ACMUR organise des ateliers et des formations Ouagadougou et à Bobo-Dioulasso pour les artistes, les techniciens et les opérateurs culturels oeuvrant dans l'espace public. ACMUR a choisi de capitaliser sur la venue d'artistes internationaux en organisant des temps d'échange de pratiques et de savoir-faire. Ces ateliers, dont le contenu est co-construit par les participants et les formateurs en fonction de leurs besoins spécifiques, donnent naissance à des créations et projets à long terme.

DANSE ET FEU

Avec Bilbobasso

La compagnie Bilbobasso travaillera avec la compagnie Takara sur le rapport au feu. Comment dépasser ses peurs, tutoyer les flammes, pour finalement envisager le feu comme partenaire de danse, comme cadre poétique à une expérience unique.

RÉALISATION VIDÉO

Avec le collectif La Mescla

Après avoir travaillé sur la captation puis le montage vidéo, notre équipe de reporters vidéastes revient cette année encore pour nous montrer l'envers du décor de Rendez-vous chez nous grâce à la projection des « Festinews ». Ces minis journaux d'actualité seront écrits en amont du festival pendant une semaine de workshop et réalisés en temps réel.

DANSE

Avec la Cie Ecart

Les membres de la Cie Ecart animeront deux formations de danse. La première avec un public d'enfants afin de les initier au mouvement et à la conscience du corps. Puis une seconde avec des adultes dans le but de travailler les notions d'énergie, d'interprétation et de qualité du geste...

CLOWN

Avec les Têtes d'affiche

Les participants partiront à la découverte du jeu clownesque par le biais d'improvisations et d'exercices ludiques. Ils travailleront notamment le jeu avec leur partenaires et le public, ainsi que l'acquisition de moyens pour développer une situation comique.

RAP / THÉÂTRE / DANSE - Ath'rap

Avec les collectifs La Mescla & Le MÈME Ensemble

Des suites des ateliers menés l'an passé, 6 rappers et 5 danseurs de hip-hop appréhenderont leur discipline sous de nouveaux angles. À la suite d'une semaine d'ateliers les participants proposeront une création commune mêlant rap et danse. Focus hip-hop total !

CIRQUE/ DANSE

Avec Tatiana Lopera

À travers ce stage 8 jeunes circassiens ou danseurs s'initieront au tissu aérien, une des disciplines les plus récente du cirque actuel. À 7 mètre de haut les stagiaires apprendront à se mouvoir et à réaliser des acrobaties.

DANSE

Avec Olivier Renouf

Cet atelier proposera un travail autour de la danse avec l'objet. Explorer l'état de présence et le jeu possible avec l'objet-bâton, à la fois comme partenaire et élément scénographique.

SÉMINAIRE DE TRAVAIL ET DE SENSIBILISATION : ARTS DANS L'ESPACE PUBLIC, DÉMOCRATIE ET SÉCURITÉ

Suite au constat concernant les questions de sécurité qui sont devenues des préoccupations majeures pour toutes les personnes travaillant dans l'espace public, le collectif a décidé d'organiser un séminaire autour du thème de cette année : **Arts dans l'espace public : Sécurité et « vivre ensemble »**. Il réunira tous les acteurs de l'art, la sécurité et l'espace public en vue d'une réflexion partagée permettant de trouver des solutions adaptées pour réinventer l'espace public et sauvegarder ces différents métiers.

MÉDIATION

Dans les quartiers de Ouagadougou, les villages de la commune de Komsilga et les quartiers de Bobo Dioulasso, l'équipe de médiation composée d'artistes et d'acteurs culturels, va à la rencontre des autorités coutumières et institutionnelles, des anciens, des habitants et des commerçants... Cette équipe dialogue avec les populations afin que la démarche artistique de jouer ou créer dans la rue, soit comprise, acceptée et partagée.

En milieu scolaire, l'objectif est le développement de la culture et des activités artistiques à l'école, dans une démarche de promotion de l'éducation citoyenne. Ainsi, ACMUR propose des spectacles gratuits et de qualité dans les cours des établissements, accompagnés par des rencontres entre médiateurs, enseignants et élèves avant et après les spectacles.



« Rendez vous chez nous » est une étape du « Grand tour 2017, Voyage en francophonie » qui se déroulera tout au long de l'année 2017 en une centaine d'étapes sur les cinq continents. Il rassemble, sous un même label « Le Grand Tour », de grands événements culturels et patrimoniaux, qui ont été sélectionnés pour leur capacité à révéler et à illustrer la richesse, la diversité et la vitalité de la francophonie culturelle en vue de renforcer son attractivité dans le monde.



ÉQUIPE

OUAGADOUGOU

Direction artistique : Boniface Kagambega

Coordination : Marcel Ouedraogo, Philippe Chadoir

Administration / Production : Prune Lalouette, Lucie Vieille Marchiset

Médiation : Noufou Guiro, Jean-Louis Kagambega, Heloise Suire, Amélie Tapsoba, Wilfried Ouédraogo, Blaise Data

Communication : Elisa Bastet, Ledi Andrea Nadège Ouedraogo, Jérôme Bationo

Ateliers / formations / échanges : Bakary Konate, Sam Ismaël, Athanase Kabre

Logistique : Amidou Tiegna, Julien Ouedraogo, Mohamed Lamine, Steeve Mickeael Christian, Mahmoud Ouedraogo, Prune Lalouette

Sécurité : Salif Ouedraogo

Santé : Malick Cessuma, Donald Yanogo

Coordination technique : Athanase Kabré

Equipe technique : Mahamadi Compaoré, Betty Zoétyande, Thierry Bambara, Cissé Micailou, Dembélé Zoumana, Rathiou Siemde, Ousmane Zougrana, Hamed Kabero, Herman Tarpilga, Yves Iboudo, Ibrahim, Patrice Compaoré, les techniciens de Face-O-Scéno, les techniciens de l'IF-BF, Ouaga Jungle.

Animation : Abass Ouedraogo, Linguani

Scénographie : Face-O-Scéno, Les Plastiqueurs, Cie Takara

Visuel affiche : Patrick Singh

Graphisme : Elisa Bastet

Vidéo : Fasky, Bayo Baba, Arnaud Alira, Abdoul Kader Coulibaly, Aboubakar Ouedraogo, Tia Fatogoma Traoré, Paul Bourdel, Mathieu Villard, Julien Penichost, Arnaud Ouedraogo

Photographie : Lauren Pasche, le collectif La Mescla Avec la participation active des Grandes Personnes de Boromo

BOBO DIULASSO

Coordination et accueil : Gervais Nombre, David Chatelier

Administration : Aly Baba Traore

Médiation : Alani Abdoussamadou, Souleymane Koumare

Transport : Ulrich Zougrana

Hébergement : Barry Sambo

Santé : Malik Cessuma

MERCI !

Merci à toute l'équipe d'ACMUR et du festival, aux artistes, aux habitants de Ouagadougou, Bobo-Dioulasso, de la commune rurale de Komsilga, la Police Nationale, la Gendarmerie Nationale, les jeunes du quartier Bouxoumtenga (Gounghin), à l'orphelinat de Loubila, aux enseignants, à Alif Naaba, Patrick Singh, Marine Le Loup, Agathe Koné, Le collectif 13, Patrice Papelard, Daniel Andrieu, Anne Le Goff, Florence Boullen- Dicecca, Mireille Odena, Evelyne Fagnen, KPG, Yannick Cochand, Lissané Ouédraogo, Jérôme Naissant, Elsa Hummel, Jules Saunière, Tatiana Lopéra, Anne Do', Vincent Cornet, Alphao, l'équipe de l'Institut Français du Burkina Faso.

OUGA DOUGOU

SAMEDI 4 FEVRIER

9h GRANDE PARADE

Départ devant l'institut français direction Gounghin Place de la Femme

15h30 Visite des artisans de Gounghin

MERCREDI 8 FEVRIER

PLACE DE LA FEMME

16h Cérémonie d'ouverture

JEUDI 9 FEVRIER

ORPHELINAT DE LOUMBILA

10h Cie Koffi / Zabda / Les grandes Personnes de Boromo / Tinafan

MARCHÉ DE KIENFANGUÉ

15h Tesaa Cultural Troup

15h30 Kumulus

INSTITUT FRANÇAIS DE OUGA

16h Ivoire Marionnettes

17h15 L'yeuse

PLACE DE LA FEMME

10h Visite des artisans de Gounghin

18h Grandes Personnes de Boromo / Fanfare de Blockhauss / Cie Nama

18h30 Bilbobasso

19h30 Inauguration de l'exposition "T'as de beaux vieux tu sais ?!"

20h Collectif Jump Dance

21h Concerts live : Kounandi / Kal fazas / Collectif "Qu'on sonne et voix ailes"

VENDREDI 10 FEVRIER

MARCHÉ BASSAM YAM

14h Afuma

15h30 Kumulus

INSTITUT FRANÇAIS DE OUGA

17h Tinafan

18h Bilbobasso

19h Café concert : Les soeurs Doga

PLACE DE LA FEMME

17h Grandes Personnes de Boromo / Fanfare de Blockhauss / Cie Nama

17h30 Mandé Brass Band / Cie Ecart

18h Les têtes d'affiche

19h L'yeuse

20h Concerts live : Doueslik / Jacob Salem / Naham trio / Imidiwen / Dicko fils et Sylvie

SAMEDI 11 FEVRIER

MARCHÉ DE KOMSILGA

15h Grandes Personnes de Boromo / Fanfare de Blockhauss / Cie Nama

15h30 Cie Ecart

16h Ivoire Marionnettes

INSTITUT FRANÇAIS DE OUGA

17h Les têtes d'affiche

18h Moral soul

PLACE DE LA FEMME

15h Mandé Brass Band

15h30 Kombi culture

16h Cie Koffi

16h30 Afuma

17h Tesaa Cultural Troup

17h30 Tinafan

18h Kumulus

19h Kenaba

21h Fanfare de Blockhauss

21h30 Concerts live : DUB INC.

DIMANCHE 12 FEVRIER

MARCHÉ DE KIENFANGUÉ

15h Afuma

15h30 Ivoire Marionnettes

16h30 Les têtes d'affiche

PLACE DE LA FEMME

16h15 Cie Ecart

16h45 L'yeuse

17h45 Fanfare de Blockhauss

18h15 Moral Soul

18h45 Rendu formation Ath'rap

19h45 Bilbobasso

21h Concerts live

Leekma / Baba commandant / Smarty

+ Bal du festival

BOBO-DIOULASSO

MERCREDI 15 FEVRIER

INSTITUT FRANÇAIS DE BOBO

17h Keneba

JEUDI 16 FEVRIER

15h GRANDE PARADE

Départ Rond Point du Cinquanteaire direction l'IF

INSTITUT FRANÇAIS DE BOBO

17h Les têtes d'affiche

18h Fanfare de Blockhauss

VENDREDI 17 FEVRIER

BOLOMAKOTÉ

15h30 Cie Ecart

16h L'yeuse

17h Tinafan

KABAKOUROUMISSIRI

16h Fanfare de Blockhauss

17h Afuma

CENTRE DJELI

17h Kumulus

INSTITUT FRANÇAIS DE BOBO

19h Bilbobasso

CENTRE SIRABA

19h Association Layidou

21h30 Concerts live

SAMEDI 18 FEVRIER

BOLOMAKOTÉ

18h Fanfare de Blockhauss + Cie Ecart

19h Association Layidou

INSTITUT FRANÇAIS DE BOBO

16h Cie Coté Court

17h Tinafan

CENTRE SIRABA

17h Kumulus

18h30 Afuma

19h Bilbobasso + Takara

21h30 Concerts live

+ Bal du festival